**艾米丽卡尔艺术与设计大学海外艺术留学招生简章**

**学费**$8,998.91美元~9,544.83美元**托福**84~90**雅思**6.5~7.0**申请截止**1月1日**申请难度**一般

**院校概况**

### **简介**

建立于1925年的艾米丽卡尔艺术与设计大学鼓励申请者进一步发展他们在视觉艺术、设计和媒体艺术方面的能力，挖掘学生在设计和媒体实践方面的潜力。是一所总部设在温哥华，不列颠哥伦比亚的重要都市公园的高等院校，共198,692平方呎。艾米丽卡尔艺术与设计大学是加拿大首屈一指的艺术与设计教育和研究的大学之一，是世界上公认的在视觉艺术、影视艺术和设计方面具有创新和卓越风格的学府。无论是学校教学质量或是创作环境，都很好的满足追求艺术的学生的需求。这所学校没有提供宿舍，但是学生合租公寓的机会很多，很多学校都是来了学校以后现找住处。一般所找的住处都是地下室，但是环境还不错，比国内学生宿舍住着舒服很多。

该校抓住每一次促进公众了解和欣赏艺术、媒体艺术和设计的机会，大大影响着社会的福祉。其目标是要成为一个世界性的艺术、设计和媒体的教育研究中心。

大部分艾米丽卡尔的校友和教师都在各自的工作领域中有着很大的影响力，是艺术界非常重要的艺术家和设计师。毕业生将在各个领域进行他们的职业生涯，并定期接受世界个顶主要大学和艺术学院的研究生学习计划。艾米利卡尔艺术与设计大学为学生提供一个动态创作的环境，学生在这里能够学习到专业知识，并且进行实际操作累积专业的实战经验，为将来成为一名合格的专业设计师和艺术家而做铺垫。

艾米利卡尔艺术与设计大学现有超过1800位全日制学生，进修学院学生有3508位，教职员工99位，其中大部分全日制学生来自加拿大各省，326名国际学生来自全世界50多个国家，交换生共有30位。学校所教授的课程主要分成三大范围：设计、媒体艺术、视觉艺术。 一年级的新生先攻读一年的“基础”课程，奠定好理论基础后，从第二年开始，才能继续进修自己的理想专业。

### **明星校友**

Krista Jahnke：获奖摄影师、设计师；

Jesi Carson & Theunis Snyman：Basic Design创始二人组，作品曾获2014年LAMP人民选择奖；

Bracken Hanuse Corlett：从戏剧表演向数字媒体过度的艺术家，曾获得BC Creative Achievement Award；

**专业设置**

### **本科生专业**

****动画艺术与设计BMA****

艾米丽卡尔大学动画艺术与设计专业是一个开放的、灵活的专业，涵盖各种动画媒体。该专业注重培养学生成为创意动画设计师和审慎周密的思考者。

该专业课程围绕2D、3D和交互式动画结合直接的数字方法展开。课程形式有：买提研究、写作和绘画实践，帮助学生发展出独特的风格和抓住就业机会。动画媒体艺术学士学位获得后，学生需创建一个个人或团体合作的项目，该项目将会反映学生创作技巧，个人见解，题材和审美取向。

学生可以在以下动画课程里选择最有兴趣的内容专攻：试验型动画短片；试样：故事构架、个性化外观设计、概念艺术和布局；2D和3D动画角色；3D建模和纹理；运动图形；视觉效果。

****互动与社会媒体艺术BMA****

互动与社会媒体艺术（ISMA）主要以媒体艺术课程为主，教授学生具有创造性和批判性的艺术/新媒体的做法，互动和社会媒体的方法和技术将贯穿学生为期四年的课程学习。ISMA调查社会经验的复杂性，如网络社区如何形成和变化，画廊内新媒体安装对参观者有什么作用，以及交互式借口如何带来实时的视听体验。关键方法包括研究利用最新技术。

ISMA的交叉定位在设计与新媒体艺术之间。ISMA将创意的和试验的电脑技术紧密结合，以满足米钱文化创意社会媒体的需求。该专业注重结合新技术、哲学、理论和社会学背景与历史的互动、政治和社会运动教授课程。

****通讯系统设计BD****

由于社会问题变得越来越复杂，有效的、细致的通讯系统需要不断改善加强。通讯系统设计让学生从文化、历史、技术、生态和理论问题这些方面深入探索很研究，从而发展出有意义的设计理念。

通讯系统设计提供多种学习方向，包括平面设计、互动性和运动图形。在这些专业领域，学生可以进一步加强对兴趣学科的学习，通过对插图、排版、信息设计和其他内容的专研，丰富自己的专业知识。选择该专业的毕业生可以说是一位社会思想家也可以是一位决策者，学者大部分能够处理复杂的问题情况。

****工业设计BD****

工业设计师所关心的是人对事物、交流、舒适和安全性的反映方式，并跨越他们的生理和心理障碍。带着对文化、经济、生态的激情的工业设计师是价值的探索者，是人类知识的富有者，更是变化和整合互动的代理者。

艾米丽卡尔大学工业设计专业要求学生致力于手动研究学习中，强调通过在现实的时空中探索和塑造原型以理解人类需求。专业主要以家用产品、娱乐产品、电子产品、医疗卫生设计、软制品、陶瓷和家具，以及可持续发展的研究为主。学生通过研究和以用户为重心的方法来学习美学和材料的需求和认知，教授的社会、经济、生态和历史背景知识，都将在学生设计作品中产生影响。

### **研究生专业**

****应用艺术MA****

选择该专业的学生只能在夏季学期开始课程的学习（包括媒体艺术）。主要的课程内容集中在为期七个月的三个夏季。与Residency的应用艺术相比，这个项目有自己的模式、持续时间和节奏也不同。在夏季学期之间的研究，学生主要在家里和生活社区学习，大部分时间同教师和同学通过网上进行沟通。该项目涉及研究和生产，为了最后的论文学生必须进行较深刻的学习。在第二个夏季，学生主要单独执行学习和工作，期间接触导师和来访的艺术家，以为支持最后的论文做准备。

****设计MA****

硕士学位的设计是一个为期两年的跨学科设计学位。学生在学习过程中敢于挑战传统突破现状，颠覆以往解决设计研究、混合和重构设计、文化、生态和理论的一贯做法，开创自己独特的风格。MDes以学生现有的设计知识和实践经验为基础进行更高层次的专业学习。

就读于MDes的学生可以把选择自己兴趣的领域专攻：健康设计、休闲设计、软产品设计、通讯设计、产品设计、工业设计和服务系统设计。MDes的毕业生将在众多行业领域扮演领导角色，如设计专业、设计研究和教育。

**申请要求**

### **本科生申请要求**

****语言成绩****

托福 IBT：84，总分120，单科最低得分/单科总分为：口语20/30，阅读20/30，写作18/30听力20/30；雅思：6.5，单科不低于6.0；CAEL(加拿大学术英语语言评估测试)：70；PTE学术英语考试：56；剑桥能力考试：C级

****申请材料****

1）自我介绍；2）高中成绩单；3）标准化测试成绩；4）推荐信

****作品集要求****

无特殊要求

### **研究生申请要求**

****语言成绩****

托福 IBT：90，单项最低得分/单项总分为口语22/30，阅读22/30，写作22/30和听力20/30；雅思：7.0，口语7.0，阅读7.0，写作6.5，听力7.0

****申请材料****

自我陈述：内容包括工作/学习经历、兴趣爱好、平时生活的经历、对所住社区的贡献。申请人要陈述为什么要申请艾米利卡尔艺术与设计学院，为什么自己能够成为合格的艾米利卡尔艺术与设计大学学生；标准化测试成绩；本科成绩单（公证英文版本）；作品集；申请硕士学位需要专业人士推荐信（3封）。

****作品集要求****

提交18-20件作品，包括静态2D或者3D作品、视频、表演等作品需要通过SildeRoom在线提交。本科生提交1月1日截止；研究生提交2月1日截止。

**申请攻略**

英语语言能力测试的提交截止日期是1月15日。

满足一下条件的学士学位申请者可以不提交英语语言能力测试：在加拿大接受过三年全日制教育或者教学使用语言以英语为主；成功拿到高级英语A1或A2课程的国际文凭且最终成绩拿到5或更高的得分；高级英语及写作或文学和写作课程的最终成绩为4或更高；毕业于受国家认可的大学并且所修的大学学位课程必须以英语为主要教学语言。硕士学位申请者在第一年里成功完成艾米丽卡尔大学要求的6个英语课程学分，最低成绩为B，可以不用提交英语语言能力测试成绩单。